



Инженер-Физик

ОРГАН ПАРТКОМА, МЕСТКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И РЕКТОРАТА МОСКОВСКОГО ИНЖЕНЕРНО-ФИЗИЧЕСКОГО ИНСТИТУТА

№ 15 (64)
Год издания 2-й

Суббота,
5 мая 1962 года

Цена 1 коп.

В честь славного юбилея

Приказ по Московскому инженерно-физическому институту

Сегодня исполнилось 50 лет со дня выхода в свет первого номера «Правды», органа ЦК КПСС, старейшей марксистско-ленинской газеты.

Пятидесятилетие «Правды» — важное событие в идейной жизни партии и советского народа, в развитии советской печати. Это большой праздник всех трудящихся нашей страны.

«Правда» служит для советских газет примером высокой партийности и принципиальности в борьбе за коренные интересы народа, за победу социализма и коммунизма.

В честь пятидесятилетия «Правды» проведен смотр печати и радиогазеты института.

Печать нашего института и радиогазета оказывают большую помощь ректорату и парткому института в налаживании учебного процесса, в воспитании студенческой молодежи, пропаганде решений XXII съезда КПСС и коммунистического отношения к труду, учебе и жизни.

Прочно вошла в институтскую жизнь многотиражка «Инженер-физик». Она не только освещает жизнь коллектива, но и поднимает на своих страницах ряд важных вопросов. Так, газета начала дискуссии о проблемах высшего образования, подняла вопрос о том, что студенческие группы могут по примеру передовых рабочих брать на себя обязательства жить и учиться

по-коммунистически. На этот призыв откликнулись студенческие группы Э2-02, В4-07, В6-05, Э6-05, Э8-04. Эта ценная инициатива заслуживает самой широкой поддержки.

После XXII съезда КПСС огромное значение придается идеологической работе, воспитанию нового человека — человека коммунистического общества. На страницах газеты начат большой разговор о месте молодого человека в жизни, его моральном облике.

Заметно улучшилось качество радиогазеты. Выпуски стали разнообразнее, интереснее, их музыкальное оформление улучшилось. Шире стала освещаться комсомольская жизнь, регулярно передается информация о работе дружины.

Большую помощь факультетам и подразделениям оказывают стенные газеты. Лучшей из них признана газета «Энергетик» факультета «Э». Она регулярно выпускается, широко освещает жизнь студенческих групп и кафедр факультета, всегда красочно оформлена.

Лучше, интереснее стала газета «Физик» факультета «Т».

Газета «За новую технику» хорошо помогает рабочим ЭПМ в борьбе за коммунистический труд, пропагандирует передовой технический опыт, правдиво рассказывает о жизни коллектива.

Регулярно выходят хорошие стенгазеты на кафедрах электроники и иностранных языков.

Горячо поздравляю всех работников печати, радиогазеты и коллектив института с пятидесятилетием «Правды» и приказываю:

1. Наградить Почетной грамотой:

Носкина Р. А., главного редактора газеты «Инженер-физик», Кайдакова С. В., ответственного секретаря, Суздальцева Б. А., помощника редактора, Вальцгефера В. Л., заведующего учебным отделом, Дымовича В. И., главного редактора радиогазеты, Смирнова Е. А., сменного редактора (факультет «Э»), Зуева М. Т., сменного редактора (факультет «Э»), Михненко Г. А., сменного редактора (факультет «Т»), Полякову Т. Д., главного редактора газеты «Энергетик», Кожевникову Л. П., главного редактора газеты «Физик», Соболева Н. Д., члена парткома.

II. Объявить благодарность Морозову А. П., заместителю главного редактора газеты «Инженер-физик», Полякову Г. А., заведующему отделом, Евсееву Е. В., заведующему фотоотделом,

Рудницкой Р. В., сотруднику учебного отдела, Говору А. И., корреспонденту радиогазеты, Алексакову Г. Н., сменному редактору (факультет «В»), Булгакову В. А., корреспонденту, Розановой О. А., диктору, Пеляку В. С., звукооператору, Сквольтину Н. Н., технику-радисту, Леонтьеву Г. А., члену редколлегии «Энергетика», Гришаниной Е. Ф., члену редколлегии, Дашковскому А. И., художнику, Федорову О. Ю., художнику, Дмитриевскому И. М., члену редколлегии «Физика», Душкину М. Л., фотокорреспонденту, Егорову Е. Н., главному редактору газеты «За новую технику», Оргийскому В. К., художнику, Кудрякову К. С., фотокорреспонденту, Ваганову В. И., художнику газеты «Электроника», Оищенко В. М., члену редколлегии, Кузьминой И. А., редактору стенгазеты кафедры ИНО, Яковской Н. И., редактору.

III. Отметить активную работу в печати сотрудников редакций: «Инженер-физика»

Поповой Л. А., помощника редактора, Юркова И. А., заведующего отделом партийной жизни, Иванова Ю. Б., заведующего отделом науки, Егорова В. И., заведующего отделом писем, Томгоровой В. Г., сотрудницы учебного отдела;

Радиогазеты Григорьевой Н. П., диктора, Вертоградова Г. Д., диктора;

«Энергетика» Кузнецовой Ю. И., члена редколлегии, Филиппова В., члена редколлегии;

«Физика» Перевозского И. А., художника, Измайлова В. П., художника, Челлика А. В., художника, Галкина А. А., Тройникова А. Л., художника, Чернозатонского Л. А., художника, Потапова Ю. В., художника.

IV. Отметить активную работу общественных корреспондентов:

Розанова А. Н., доктора технических наук, декана, Маслова Е. Н., профессора, заведующего кафедрой, Степаненко И. П., доцента, зав. кафедрой, Солдатского И. (Э4-03), Комаровскую Т. (В4-04), Истомина Б. (Э8-05), Ксенда М. (Э8-02), Печникова В. (Э10-04), Осипова Г. (Э10-04), Майорова Б., сотрудника кафедры 10, Асфандиярова Р. (Э4-06), Трубникова Г. (В8-09), Точеного Л. (Э6-01), Волкову Б. Г., курьера, общественного распространителя газеты.

И. о. ректора И. Т. ГУСЕВ.

Тебя, флагмана советской печати, старейшую из газет, летописца революционного движения, страстного борца за коммунизм, самую народную, самую дорогую сердцу наших людей газету с искренним уважением поздравляем в день пятидесятилетия.

Глубокая партийность, принципиальность, широта, подлинная сила и знание жизни всегда будут служить нам примером в работе

Лучший в Москве

Академический мужской хор института занял первое место на смотре хоровых коллективов Москвы. Сердечно поздравляем всех участников и художественного руководителя хора Э. М. Рывкину и желаем дальнейших творческих успехов.

Они работают на совесть

Почетное звание ударников коммунистического труда присвоено токаря ЭПМ А. И. Степанову и слесарю В. С. Потапову.

КОГДА ИГНОРИРУЮТ КРИТИКУ

Хорошо поработали наши газетчики, и их успех заслуженно отмечен в сегодняшнем приказе по институту. И хоть в день праздника принято говорить хорошее, хочется сказать несколько горьких слов о газете «Вычислитель».

В течение года газета выходила крайне нерегулярно. Так, она вовремя не поздравила новое пополнение с началом учебного года. Из всех газет, которые вышли накануне таких знаменательных событий, как XXII съезд КПСС, день памяти В. И. Ленина, «Вычислитель», единственная, не сказавшая об этом ни слова.

Отдельные номера оформлены крайне небрежно, на них нет даже даты. Много ошибок, стилистических погрешностей. В одном из номеров помещены фотографии двухгодичной (!) давности. Видно, что газета выпускается лишь ради «галочки» в плане работы.

Редколлегия «Вычислителя» никак не реагировала на критику (см. № 29 за 1961 год, № 3 за 1962 год «Инженер-физик») и по существу несколько не улучшила свою работу.

Жюри смотра печати и радиогазеты МИФИ.



Студенты всегда с нетерпением ожидают свежий номер стенной газеты «Энергетик». В этом большая заслуга редколлегии газеты, и особенно ее главного редактора Т. Д. Поляковой.

Жюри смотра печати по праву назвала «Энергетик» лучшей факультетской стенной газетой.

На снимке: студенты читают свежий номер газеты. В верхнем левом углу Т. Д. Полякова.

Фото Е. В. ЕВСЕЕВА.

За активное участие в агитационно-массовой работе в период подготовки к выборам в Верховный Совет СССР награждены Почетной грамотой Бауманского РК КПСС:

Ю. А. Быковский, В. А. Викторов, Н. С. Лукашун, В. А. Алексеев, А. И. Говор, Ю. П. Ницменно.

За активное участие в работе по охране общественного порядка в г. Москве награжден Почетной грамотой Московского Совета депутатов трудящихся Трелин Ю. С.



Литературная страница

БЕСПОКОЙНЫЕ

Отрывок из поэмы

Есть такие слова огромные:
Подвиг, слава, полет,
дерзание...
Говорят их герои скромные
Неудачникам в назидание,
Пишут их на граните крупно
И выводят на досках мелом —
Человек-де был очень умным,
А вот этот — до жути
смелым...
Здесь и спорить кому
захочется!
Мир без дела венчать
не станет.
Полководцы, поэты, зодчие,
Мы всегда в долгу перед
вами.
Вы ведь были и вправду
сильными,
Ну конечно ж, людьми
достоинными,
Но хочу я просто по имени
Вас назвать сейчас:
беспокойные!
Вы ведь были всегда,
не правда ли?
Вы по звездам в Индию
плавали,
Вы на старых телячьих
кожах
Мудрость мира дерзнули
множить.
До всего-то вам было дело —
До земли, до людей, до бога.
Вам привычного не хотелось,
Не шагало стертой дорогой.
Люди падали ниц и верили,
Что Земля — как тарелка
плоская,
А потом шары галилеевы
Беспокоили их вопросами.
И холоп на забавных крыльях

Странной птицей слетал
к земле.
На земле все рождались,
жили,
Только этот вдруг полетел!
Пусть война, ей-то что
за разница,
Ей-то жребий обычный дан...
Жанна Д'Арк, беспокойная
всадница,
Скачет с войском на Орлеан.
Это ими двигалось время,
Это ими мир не потерял,
Это ими спешит вперед.
В беспокойных в упор
стреляли,
Беспокойных швыряли
в пламя,
Беспокойных в Майданек
гнали,
Но «спокойней» они не стали!
Век двадцатый — такое
время,
Что покоя не жди, не будет,
Но скажите по правде,
люди:
Разве счастье покоем
мерить?
Вот что, люди: вам
до лучшего,
Вам дотопать до счастья
полного,
И придет кому-нибудь
в голову
Величайший памятник
выстроить
Всем, со славой на вечность
венчанным,
Так возьмите эти слова:
БЕСПОКОЙНОЕ
ЧЕЛОВЕЧЕСТВО —
БЕСПОКОЙНЫМ
СВОИМ СЫНАМ.
Н. САВИЦКИЙ.

Из стихов,
присланных
на конкурс

НЕТ — войне!

17 лет, как кончилась война,
Как разлетелось чёрное
ненастье.

17 лет борьбы и мирного труда
Взрастили отвоёванное
счастье.

Да, многие из нас не видели
войны!

Из-за того, что вместе с ней
родились,

Но непрестанно смотрят
со стены

Те, кто домой с войны
не возвратились.

В сердцах у нас они остались
жить,

В делах у нас их чаяния
сбылись,

И наша цель сейчас:
не допустить,
Чтобы война ещё раз
повторилась.

Мы громко скажем «нет»
войне!

Вставай, крепись, кто
честен, смел!

Нам нужно жизнь любить
вдвойне,

Вдвойне за тех, кто не
успел...
В. ВОДЯНОЙ.

Когда за окном громыхали салюты

Весной 1945 года молодые аспирант и студентка (ныне преподавательница нашего института) вернулись для продолжения учебы в Москву из эвакуации, где они работали на военном заводе. В Москве они получили маленькую комнатку. Новоселье решено было отпраздновать в день рождения хозяйки — 2 мая 1945 года. Поздравить новоселов пришел... только один товарищ. Да и понятно: остальных разброевала война.

Вот как отразила настроение тех дней в своем тосте-экспромте молодая хозяйка маленькой комнатки:

Я первого гостя на новой
квартире
Приветствую! Выпьем
по рюмке вина!
Закусим! Нет вилок?
Ну, ложкой, руками...
Питайся, чем можешь!
Не все ли равно:
Ведь это останется все
между нами,
Любимый товарищ!
Так пей же вино!

Мы молоды — вот что нам
надо отметить!
И много нам лет еще надо
прожить!
Прожить нужно так, чтобы
смело ответить
За все, что захочет потомство
спросить!
А если придется сказать,
что мы жили
Повесивши нос и спустя
рукава?
И ныли, стонали, брюзжали,
тужили,
Когда перед нами бурлила
Москва!
Когда за окном громыхали
салюты!
И наши войска осаждали
Берлин!
Не будем же, верный
товарищ, надуты,
На то, что в гостях
ты сегодня один!
Я верю: наступит зима
или лето,
Друзья соберутся
в порядочный круг!
Так выпьем же, милый
товарищ, за это!
Ты первый наш гость,
да и первый наш друг!
Е. Г.

ЗА МИР ВОЛНА

«Вот солдаты идут
по степи опаленной...»
В нашей памяти вдруг
встали сбитые клены,
встали взрывы в садах,
неизбежность проститься,
похороны солдата
и суровые лица.
Годы...

Я вижу эти лица сегодня.
Смеющиеся вдоволь,
наши лица суровы —
в мире есть еще вдовы,
есть за ними сироты!
Площадь плещет,
площадь полощется,
как знамя на ветру.
Мне показалось:
она расплескалась,
как знамя на ветру.

— Итак, давайте предложе-
ния, — снова обратился Гамиль-
тон.

— Предлагаю сделать ему
внушение, — робко сказал опе-
ратор слабого взаимодействия.

Оператор сильного взаимодей-
ствия возразил:

— Предлагаю сбросить его в
бездну незнания. В нашем про-
странстве нет места неучам.

За первое предложение, кро-
ме оператора слабого взаимодей-
ствия, проголосовала Дельта. По-
давляющим большинством голо-
сов прошло второе предложение.
Оператор Д'Аламбера в обо-
их случаях воздержался. Он был
квадратным, и ему было все равно,
на какую сторону становить-
ся.

— Заключить его в скобки
Пуассона! — прогремел Гамиль-
тон.

К Схимнику подбежали два
дюжих интеграла, скрутили его
и затолкнули в скобки. Он уви-
дел печальные глаза Дельты, и
перед ним разверзлась темная
пасть пропасти (в глубине клу-
билось черное незнание). Схим-
ник летел вниз. На его плечи
давили жесткие скобки. Он по-
чувствовал, как погружается в
какую-то липкую холодную жид-
кость, и закрыл глаза...

Когда Схимник открыл глаза,
он увидел перед собой дежурную
по читальному залу. Дежурная
цепко держалась за его плечо и
трясла.

— Спать здесь не полагается,
— сурово произнесла она.

Схимник почувствовал, как по
спине струйками стекает холод-
ный пот. Он взглянул на часы:
до экзамена осталось 46 часов
22 минуты и 1 секунда.

А. К. (Т10-03).

— Стой! — ору, —
Замри, война,
За мир волна!
А на берегу
волнующегося моря
сидит старче и играет...
в атомные бомбы-мячики.

Улица сутулится,
распахнулась улица,
как знамя на ветру.
«Эй, боссы, долой базы!» —
развернула улица
знамя на ветру.
В. ШЕДЬКО.



Редактор Р. А. НОСКИН.

ПОСЛЕДНИЕ ЧАСЫ

Не совсем шуточный рассказ

ка», — сказал про себя Схим-
ник и впервые улыбнулся за
долгие годы.

Дельта села на плос и, ка-
чая ножкой, мелодично сказала:
— Схимник, иди сюда — мы
вместе проведем вечер. Хочешь,
пойдем погуляем.

Схимник радостно согласился.
Они пошли по темному изотопи-
ческому пространству. Спонтан-
но мерцали звезды. Длинными
векторами высились ели.

— Какой чудный поляризо-
ванный лес, — щебетала Дельта.

— Да, — соглашался Схим-
ник, — это красиво.

Они вышли на широкую по-
ляну, где сидели какие-то неяс-
ные фигуры. Одна из них под-
нялась, широко расставила но-

ги и подняла руки вверх. «Ведь
это оператор Гамильтона», —
узнал Схимник.

Оператор Гамильтона загово-
рил:

— Товарищи операторы! Раз-
решите начать наше заседание.
На повестке дня один вопрос:
персональное дело студента
Схимника, не знающего, чем от-
личается наша многоуважаемая
Набла от нашей очаровательной
Дельты.

— Гнать его в шею! — по-
слышались крики с мест.

Гамильтон снова поднял ру-
ки вверх.

— Товарищи, надо по поряд-
ку: сначала осудить, потом выг-
нать. Итак, начнем осуждать.
Слово имеет оператор-обществен-
ник товарищ Мультипольный.

— Он на лекции не ходил, —
пожаловался Мультипольный.

— Но он очень хороший, —
залепетала Дельта, — честный
и не пользуется шпаргалками.

— Истина инвариантна отно-
сительно способа ее достижения,

— сказал Синглет-индивиду-
алист и добавил: — Мне все равно,
откуда он берет свои зна-
ния: со шпаргалок или из лек-
ций. Важно, чтобы знания были.

— Товарищи, короче, у нас
мало времени, — заговорил опе-
ратор временного преобразова-
ния.

— Да-да, — поддакнул опера-
тор зарядового сопряжения, —
нам скоро нужно будет подзаря-
диться.

Строчки о любви

Много я видел людей на свете

Разных:
Хороших, грубых, скупых,
А вот сегодня тебя я встретил,
Чтоб сразу забыть обо всех
остальных...

Быть может, в жизни

Лучше бывает,

И кто-то счастливым

считает себя,

Но мне почему-то всего

хватает,

Когда я рядом вижу тебя!
Б. СУЗДАЛЬЦЕВ.

Студент третьего курса Боря
Схимник сидел в читальном за-
ле. Иногда он поднимал голову
и с тоской смотрел на гору
книг, лежавших перед ним, но
гора не убавлялась. Хуже того,
она росла. Росла, как геометри-
ческая прогрессия, так как по-
сле каждой книги нужно было
прочитать еще несколько, чтобы
понять ее содержание.

За окном голубел май.

Схимник сидел в зале третий
день. Он хотел, наконец, посмот-
реть на майскую картину за ок-
ном, но взглянул на часы: до
экзаменов оставалось 47 часов
51 минута 18 секунд. «Караул!
Проваливаюсь!» — захотелось
крикнуть ему, но он вспомнил,
что суточный ход у часов — 45
секунд. «Значит, — лихорадоч-
но подсчитал он, — в задесе
почти полторы минуты». Эта
мысль его успокоила, и он сно-
ва спрятался за книжной горой.

Схимник решил читать теперь
через строчку, но споткнулся на
первой формуле. «Почему здесь
стоит набла, когда должна быть
дельта? — не понимал он. — В
чем дело?». Он смотрел на непо-
нятную наблу, а секунды неумо-
лимо шли. Они отчетливо зве-
нели в ушах и мешали думать.
«Может быть, пропустить это
место, — подумал он, — авось
пронесет». Но тут перед
ним возникла картина: из окон мрач-
ной аудитории видны серые
крыши, бесстрастное лицо препо-
давателя с немигающими глаза-
ми, в которых светится вопрос:
«А почему здесь все же набла?
Не знаете, молодой человек?
Что ж, придется поставить не-
уд».

Картина исчезла, и Схимник
снова увидел наблу. Набла угро-
жающе молчала. Потом она
вдруг перевернулась и превра-
тилась в маленькую и изящную
Дельту. «Какая чудная девуш-