

# ВЕРНИСАЖ НА КНИЖНЫХ ПОЛКАХ: В МИФИ ОТКРЫЛАСЬ ВЫСТАВКА УНИКАЛЬНЫХ АЛЬБОМОВ ПО ИСКУССТВУ

Автор: Сысоева Н.В.

10 января 2025

Посетить лучшие музеи мира, познакомиться с творчеством импрессионистов, узнать, как развивался модерн в России, распахнуть окно в завораживающий мир природы благодаря пейзажам Левитана можно... в библиотеке МИФИ, где открылась выставка уникальных иллюстрированных альбомов, посвященных искусству.



57 великолепных книг приглашают на встречу с прекрасным, и отказываться от такого увлекательного арт-вояжа точно не стоит. Куда отправимся? В Ватикан – один из самых блистательных музейных комплексов на свете, потрясающие фрески, картины, алтарные образы и скульптуры которого собирали римские первосвященники? А может быть, заглянем в галерею Тейт в Лондоне, где представлена самая большая в мире коллекция британского искусства и проходят интереснейшие выставки современных художников? Или посетим один из крупнейших музеев Нового Света – Метрополитен в Нью-Йорке, ведь в его стенах хранятся многочисленные экспонаты, представляющие историю и культуру всех

времен и народов, а собрание живописи включает шедевры Дуччо, Модильяни, Матисса, Дюрера, Эль Греко, Дали, Пикассо?

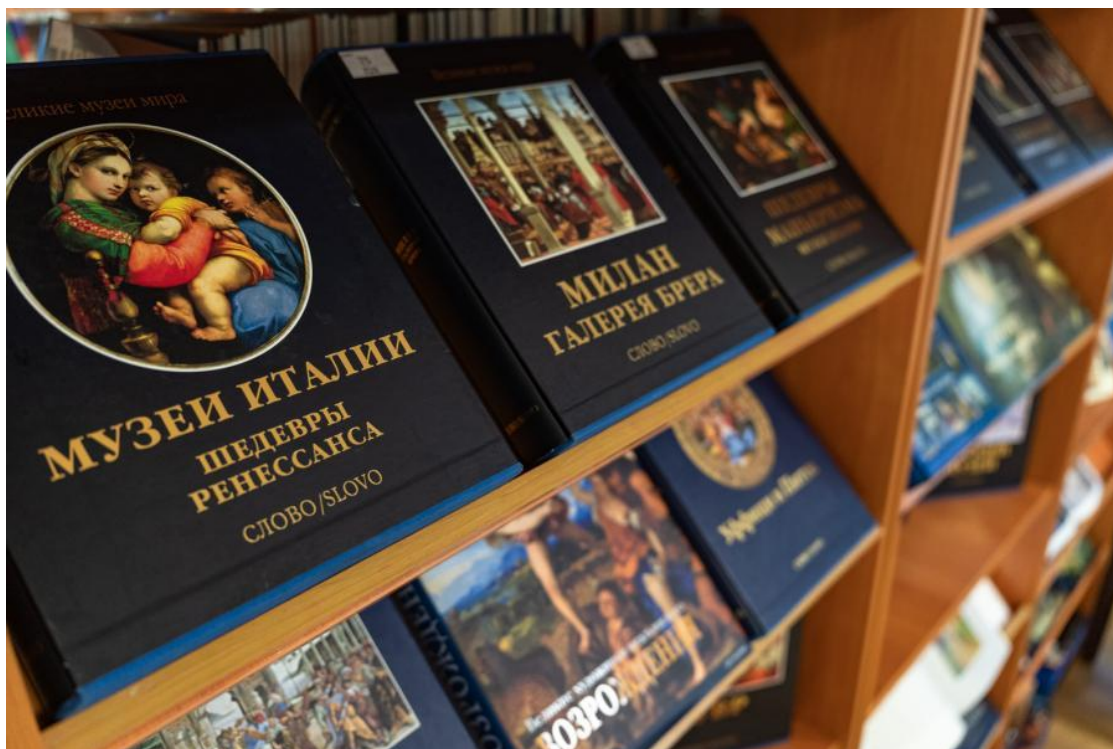
«Обратите внимание и на русских художников. Почитайте альбом, посвященный творчеству Исаака Левитана. Полистайте великолепно изданные книги «Русский музей», «Эрмитаж», «Пушкинский музей». Вы наверняка узнаете много нового и получите огромное удовольствие», – советует руководитель библиотеки МИФИ Татьяна Стукалова.



Каждая книга создавалась при непосредственном участии хранителей коллекций, а также выдающихся искусствоведов и историков искусства из разных стран. На страницах этих уникальных альбомов можно познакомиться с самыми важными и ценными экспонатами музеев и частных коллекций. При этом в книгах рассказывается не только о том, что представлено в постоянной экспозиции и что может увидеть любой посетитель музея, но и о шедеврах, хранящихся в запасниках и доступных лишь для исследователей.

Серия альбомов, посвященных шедеврам мировой живописи и самым значительным музеям мира, появилась в МИФИ в ноябре 2023 года вместе с другими книгами из домашней библиотеки советского и российского физика, лауреата премии имени Павла Алексеевича Черенкова, мифиста Игоря Анатольевича Голутвина. В дар университетской библиотеке ее передал сын ученого, конечно, тоже физик, Андрей Голутвин.

*«У Игоря Анатольевича дома была потрясающая библиотека, где находилось место не только научным трудам, но и художественной литературе, поэзии, мемуарам, книгам по истории, музыке, литературоведению, альбомам по искусству. Этот выдающийся физик был очень разносторонней и многогранной личностью», – рассказывает Татьяна Стукалова.*



Не у всех есть возможность посетить Лувр, Метрополитен-музей, Дрезденскую галерею, Уффици, но с помощью альбомов по искусству мы словно переходим из одного музейного зала в другой, от одного великого полотна к другому. И такое арт-путешествие – не пустая трата времени, потому что, «искусство смывает с души пыль повседневной жизни». В этом был уверен Пабло Пикассо и с ним трудно не согласиться.

Источник: официальный сайт НИЯУ МИФИ 10 января 2025 года  
<https://mephi.ru/press/news/23908>